散復集而奔騰雜沓一時齊至則羽林三十萬披堅執銳如墻而進也當其舒徐時其爲響也如琴如瑟如笙如簧如篪如篇而及其紛淪汹湧則又如走石如裂竹如鼓鼓如鐘如鏞如鼜如鑄之具奏也蓋坳蟉者其常而砰磕者其變也少選五絲注射作五色長虹炫煜不定白者白垍青者青蓮綠者綠珩紅者紅罽紫者紫磨金人面衣裳皆受采繪變而又神矣是于物爲帝青寶爲甄叔迦于服爲霓裳爲六銖衣于人爲洛妃爲漢女爲藐姑射之神矣僧曰此五色瀑最不易得仰八十歲老頭陀罕有見此者豈山靈有知獨屬意吾輩耶爲之且驚且喜不知觥船之數倒荷曰大龍湫記宋葛南先生龍湫志畧云湫水合四山溪澗爲巨淵淵側石檻有龍窟深黝不可測檻中作微凹削壁數百仞水從凹中瀉下望之若懸布隨風作態遠近斜正變幻不一或如散珠如驟雨如飛雪如輕烟或飄轉斷續或左右飛散或直下如建旒或屈曲如蜿蜒或細潟中琴筑或大注撼震霆種種奇態不可名狀余讀之灑然神往前後凡三至顧瀑水雖多奇第不甚警朱先生言意先生文人好奇多濫語耳萬歷丙戌冬余偕東吳朱在明撰杖往曉至能仁寺大雨陡作夜分乃已五鼓枕上聞空谷風水聲若百萬戈甲相摩竟余覺衣趣諸君行凡三里至錦溪溪石如砥紋理璀璨碧流寒映陽景婀娜盆瀅徹清沙的皪綠蒲丰茸斑鱗文雉上下若乘空信如白地明光五色纂組耳山閒寂如太古微聞石上拄杖聲稍進山翠益逼背天無遊氣不雲而雨已乃知湫水濺沫也再行三里許一峯當中流上千數百仞垂杪而岐曰剪刀兩岸亦陡絕雄挾小立寒嵐凄清益衣而進谷轉耳根淵淵若鬨轟萬鼓過馳道中足底踧踧爲動客皆大叫稱絕奇仰見瀑流與風相鼓翕飛頃萬態忽中爲風所遏半壁嫋娜久不下忽風從下揭輒天矯若玉虬騰擲空外忽勁如萬鏃注射人意走避詎那巷瓦溝若跳干斛珠檐端懸溜如秋雨亭午風稍和日腳穿實鑄剑映高壁彩虹數道絢爛炫眹余偕諸君狀披甚瀑後厓中剑若半瓠瀑布前拄水色與日色相盪摩如齊奴紫絲步障中