問官最後作春秋荀卿有言欲觀聖人之迹則於其粲然者矣後世作者紀載本於春秋典則因乎官禮非撫浮言而遺故實苟爲悅人之具遂足成專門之書周志所以有六書之作也志云州縣卽古者封侯之國吏戶兵刑之事具體而微今無其官而有其吏是亦職守之所在掌故莫備於是治法莫備於是眞得修志之要義矣此則創所當創是謂善創者也

一有畧所當畧者若圖輿地而裁分野紀古蹟而刪八景傳名宦而作政畧是也有詳所當詳者若水道之溯源流列女之載年甲前志之作列傳是也有詳畧互見者若吏書掌六條之法戶書備六典之義選舉不入吏書而戶書則誌物產河渠不入工書而禮書則附風俗是也有詳其所重畧其所輕者若讀

恩澤紀而知救荒之政則災祲勿贅言觀水道圖而知遷徙之由則河工可省文是也

一司馬氏作史記一百三十卷索隱曰象閏餘成歲也說固鑒近附會然未有漫無統紀而能成書者也周志但計篇目不標卷數譬如周天無躔度以相經緯而欲四餘七政歲氣無差又如人身無脈絡以相流通而欲百體四支精神畢貫胡可得也此當增訂者也

一史記不誌地理列表於十二紀之後周志先表職官選舉次圖輿地豈知職官爲

天子守土有輿地而後有職官膺選舉者則皆籍隸版圖先人之廬墓在焉所謂桑梓必恭者是也孰先孰後次第昭然此當釐正者也

一封贈廕襲一則顯揚祖父寵錫龍光一則垂裕子孫謀貽燕翼