衡佳題字確切不浮言恢之而彌廣思接之而愈沈

跟住誠字語不離宗

精思刻露健筆淩雲

也敦彝倫之愛而飭紀整綱無非肫篤之念所纏綿也挽涼薄之風而類情通德無非肫摯之懷所係屬也人第見盡倫盡制而以爲其仁不知極天下之大經而主宰綱維者其仁之所固結皆其誠之所固結也蓋肫肫其仁也一曰其淵淵爲物之所深藏而不容以淺窺者也顧神明未定即貌爲鎮靜而不勝其氣之浮器宇未深即漫詡宏通而不勝其慮之淺浮且淺烏乎誠而至誠何靜深也精明歸於渾厚寂然不動淵乎莫窺其底蘊也性道發爲文章感而遂通淵乎莫測其津涯也人第見無思無爲而以爲其淵不知極天下之大本而旁皇周浹者其淵之所貫注皆其誠之所

雷霆走精銳冰霜淨聰明

印泥畫沙之筆日光玉潔之文

一噴一醒然再接再厲乃

貫注也蓋淵淵其淵也一曰其天天固性之所自出而非由於後起者也顧機軄活潑而物欲滯之愿謹者失之拘趣貴優游而憧擾囿之狹小者失之歧拘且歧烏乎誠而至誠何廣大也屈伸往來以動靜合其撰而襟懷之浩落可知也吉凶消長以參贊助其功而器量之浩蕩可想也人第見不貳不息而以爲其天不知極天地之化育而潛孚默契者其天之所周流皆其誠之所周流也蓋浩浩其天也至誠之心體如是非至聖其誰知之

本房加批

推勘盡致題蘊畢宣而筆意亦復渾老斯爲藻不妄抒