像一尊弟規模渺小乃思高其盤而新之改故像而大之並塑天聾地啞二像於其旁時余需次家居實贊其謀其夏即上京謁選至壬申三月而落成龍神廟者取其址而已鳩工伐木棟樑檻梁檻皆更爲之牆垣門戶極堅好四壁圖畫煥發精采又雕刻神龕一座神像裝設俱如創始所謀者合前後所費共八十餘金皆出衆力所贊襄自是凡遇會遂不必更至河村而自成南村一勝地余惟文昌尊神文運所關不厭家祀戶祝又況吾鄉弟願

鄉之人嫻於帝君孝友訓以事其父兄以教其子弟歲時祠祀進退雍容都雅無長其篤凌好勝之習以漸進於敦龐而又嚴於戒飭求所以有始終者是則可書也已

梓潼宮記　李化楠

今之圍堆舊名漏水壩一河縈帶衆山環繞中起一峯蜿蜒如龍蓋形勢之所聚而地脈之所鍾也康熙辛丑鄉人於其上建梓潼宮供帝君像每逢聖誕演戲慶祝歲以爲常奈因年久剝蝕金像不