空下即兩手據石吸之以充渴則大喜似立青天上吞吐雲漢矣十休抵絕頂頂有小寺幾廢寺前有泉二作碧玉色雜樹雲蔚懸崖四合杳然別一洞天非塵境也寺上一僧懸居靄暝間牢落之餘吹簫自娛而予適至即吹以迎予小蓋從樹影中隱映徐轉簫聲續斷翼之宛如出沒雲中寺後一古殿甚夐邃砌石幽潔出沒淺草趺坐諦視崖陰環匝色色向人蓋天然一芙蓉城而客坐適當其蕊所謂人在蓮花府非耶徘徊久之始下山道人爲煮禹餘糧以待不知余爲誰何但曰大人此行真千古絕跡余亦爲之破顏嘆漂泊中有此奇趣綴絕律各一留之

平塲盧氏家

高氏燕詒館記

館名燕詒志式穀也始高氏於東莞稱甲族章縫如雲起家或明經或成進士皆以才名治行表一時其子孫能勝衣拜起悉令受書迄成人不見他好異物以故雖入入嫻於文學而篤行醇謹無纖靡佻達之態蓋其教使然也余始客河陽而高氏之從余遊者八人皆諸生之雋其三東岡君之子其一江陰公之子而其四當坐公之孫也居恒自相師友然或聚或散居業無常處東岡君與諸猶子謀曰吾族以儒世吾家且子孫伊吾者日衆雖性情才品不能強合而意嚮機局當使相觀儻善敗不相鑒是愚也勤惰不相率是怠也疑信不相證是惑也甚且日